

ДЕЯКІ ПРОБЛЕМИ ГУМАНІТАРНОГО РОЗВИТКУ УКРАЇНИ

*В. О. Лозовой, доктор філос. наук, професор
Національний юридичний університет імені Ярослава Мудрого*

Проблема соціалізації підростаючого покоління, взагалі молоді і особливо студентства стає актуальною, оскільки цей процес, залежно від мети, або спрямовує суспільство в бажане майбутнє, або приводить на запасні шляхи розвитку людства. Тому формування ціннісного світу сучасної молодої людини, її орієнтацій на гуманізм, патріотизм, справедливість тощо виступає суттєвим блоком процесу соціалізації.

Пропагування гуманістичних цінностей, цінностей українського народу – важливе завдання освітніх структур і засобів масової інформації. Особливо це необхідно в умовах наростання явищ мультикультуралізму. Світові міграційні процеси не обходять й Україну. Наприклад, у м. Харкові мешкають представники різних етносів і носії різних культур. Взаємодія між ними не обходиться без конфліктів. Налагодження конструктивного діалогу між осілим населенням і мігрантами на засадах толерантності, взаємоповаги, дотримання національного та міжнародного права на свободу совісті та віросповідання, повага прав людини, рівність прав і свобод людини незалежно від національності, мови, ставлення до релігії, приналежності до соціальних груп і громадських об'єднань мають бути базовими засадами взаємин.

Дані соціологічних досліджень свідчать про те, що важливими цінностями для сучасної студентської молоді є матеріальний добробут, здоров'я, сімейне щасливе життя. І це можна зрозуміти, тому що в умовах сучасної української дійсності людина, насамперед у матеріальному відношенні, розраховує на себе, на свою родину, своє оточення і тому в молоді стали домінувати меркантильні, особистісно орієнтовані цінності.

Це, може, і непогано в умовах ринкового суспільства, яке створено в Україні, але ми повинні усвідомлювати і те, що такі цінності, як гуманізм, патріотизм, дотримання норм законів мають у сучасному ціннісному світі молодій людині другорядне, а в деяких випадках і взагалі не суттєве значення. Тому завданням держави, місцевих органів самоврядування, освітніх закладів має бути патріотичне виховання сучасної молоді на принципах гуманізму, справедливості.

За роки незалежності України, у процесі розбудови демократичної, правової, соціальної держави, як це закріплено у 1-й статті Конституції України, державою, громадянським суспільством практично мало зроблено, щоб декларації були перетворені в реальність. Більше того, серед політичного істеблішменту і громадян поширені правовий нігілізм, інфантилізм – основні деформації правової свідомості і взагалі правової культури, що притаманні перехідним суспільствам через несформованість правових знань або ігнорування норм законів. Стосовно цього видатний філософ права І. Льїн писав, що «народ, який не знає законів своєї країни, веде позаправове життя або задовольняється нестійкими зачатками права... Народу необхідно й гідно знати закони, це входить до складу правового життя. Тому безглуздим і небезпечним є такий порядок, за якого народу недоступне знання права... Людині, як істоті духовній, неможливо жити на землі поза правом». Ці суперечливі явища, на жаль, співіснують у масовій та індивідуальній свідомості, утворюючи загальний правовий песимізм, тобто фактичний стан деформації свідомості чи відсутності правової культури.

Незалежні аналітичні центри – Київський міжнародний інститут соціології і Центр Разумкова – свідчать, що міліції, суду і прокуратурі не довіряють значна кількість населення України. Тому важливо постійно вивчати рівень правової культури як правоохоронних органів, так і різних груп населення і в містах, і в селах, і в областях. І залежно від її реального стану здійснювати правовиховну діяльність силами органів місцевого самоврядування, правоохоронних органів та освітніх структур. Зобов'язати державних службовців, правоохоронників здійснювати управління процесами правового виховання населення у містах та їх мікрорайонах, в інших населених пунктах. Слід подумати про впровадження правового всеобучу.

Важливою проблемою залишається правовий захист інформаційного простору від антицінностей, негативного інформаційного матеріалу, оскільки масова культура, ЗМІ, інтернет-мережі здебільшого подають гріх

як норму, провокують егоїстично спрямовану поведінку, споживацько-гедоністичне ставлення до життя, тілесну насолоду в сучасників, особливо в молоді. Тому важливо орієнтувати на відмову від розважального, споживацько-гедоністичного ставлення до світу. Важливо також обмежити вихід телепродукції, що видає гріх за норму. Виховання підростаючих поколінь у дусі високої моральності та працелюбства, розумного самообмеження на принципах гуманізму, патріотизму, справедливості тощо – шлях до солідаристського, компліментарного майбутнього.

Стосовно загальноосвітньої та вищої школи і шляхів гуманізації освіти слід розглянути й вирішити питання про включення до навчальних планів старших класів загальноосвітньої школи та підготовки бакалаврів і магістрів до блоку соціально-гуманітарних дисциплін як обов'язкової навчальної дисципліни «Людинознавство» обсягом 3 кредити. В умовах панування індивідоцентристської парадигми сучасної цивілізації і виходячи зі статті 3 Конституції України, де вказується, що «Людина, її життя і здоров'я, честь і гідність, недоторканість і безпека визнаються в Україні найвищою соціальною цінністю», кожен громадянин, особливо людина з вищою освітою, має володіти науковими знаннями про людину як біологічну, соціальну і духовну істоту й використовувати ці знання для виховної роботи та самовиховної діяльності.

«ВІДКРИТИЙ» ХУДОЖНИЙ ТЕКСТ: МИНУЛЕ І СУЧАСНІСТЬ

*Г. С. Савченко, канд. мистецтвознавства, доцент
Національний юридичний університет імені Ярослава Мудрого*

Сучасна доба підтверджує історичний і відносний характер багатьох понять, зокрема тих, що належать сфері європейського професійного мистецтва: художній текст, структура, зміст, художній твір, авторство, сприйняття, виконання, професійність тощо. Вони склались і стверджувались протягом довгого часу: від доби Середньовіччя до класико-романтичної епохи. Зміст цих понять варіювався залежно від історико-культурного контексту.

Так, у добу Середньовіччя й Відродження традиційно вважалася професійна робота з «чужим» матеріалом, тому професійність (майстерність) вимірювалася саме вмінням обробити, опрацювати у свій спосіб готову «тему» (наприклад, *cantus firmus* у поліфонічних жанрах музичного мистецтва, релігійні сюжети та образи в живописі, літературі).

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ АЕРОКОСМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМ. М. С. ЖУКОВСЬКОГО «ХАРКІВСЬКИЙ АВІАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ»

МАТЕРІАЛИ

VII Міжвузівського
науково-практичного семінару
«АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ СУЧАСНОГО
СОЦІОГУМАНІТАРНОГО ЗНАННЯ»

19 січня 2016 року

Національний аерокосмічний університет
ім. М. С. Жуковського «ХАІ»

УДК 378(063)

Збірник матеріалів VII Міжвузівського науково-практичного семінару «Актуальні питання сучасного соціогуманітарного знання» містить тези досліджень студентів, магістрів, аспірантів і викладачів ВНЗ України, в яких розглядаються проблеми інформаційної діяльності, документознавства й соціальних комунікацій, філології та прикладної лінгвістики, психології й педагогіки, мистецтвознавства та філософії культури, визначення моральних орієнтирів і професійних компетентності спеціаліста, специфіки взаємодії науки й техніки в сучасному житті.

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ
VII Міжвузівського науково-практичного семінару
«Актуальні питання сучасного соціогуманітарного знання»

Голова:

Кривцов Володимир Станіславович – д. т. н., професор, ректор
Національного аерокосмічного університету
ім. М. Є. Жуковського «ХАІ»

Співголова:

Прилуцька Алла Євгенівна – к. філос. н., професор ХАІ, завідувач
кафедри документознавства та української мови Національного
аерокосмічного університету ім. М. Є. Жуковського «ХАІ»

ЧЛЕНИ ОРГАНІЗАЦІЙНОГО КОМІТЕТУ:

Гайдачук О. В. – д. т. н., професор, проректор з наукової роботи
Національного аерокосмічного університету ім. М. Є. Жуковського
«ХАІ»

Павленко В. М. – д. т. н., доцент, проректор з науково-педагогічної роботи
Національного аерокосмічного університету ім. М. Є. Жуковського
«ХАІ»

Копилов В. О. – д. філос. н., професор, декан гуманітарного факультету
Національного аерокосмічного університету ім. М. Є. Жуковського
«ХАІ»

Дмитренко Є. В. – к. філол. н., доцент, завідувач кафедри прикладної
лінгвістики Національного аерокосмічного університету
ім. М. Є. Жуковського «ХАІ»

Головний редактор і укладач:

Прилуцька Алла Євгенівна – к. філос. н., професор ХАІ, завідувач кафедри
документознавства та української мови, проф. Національного
аерокосмічного університету ім. М. Є. Жуковського «ХАІ»

<i>ПРАВО НА ІНФОРМАЦІЮ ТА ЙОГО РЕАЛІЗАЦІЯ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНІ</i> К. А. Солodka, студентка, науковий керівник – канд. екон. наук, проф. Л. О. Сасіна, Харківський національний економічний університет ім. Семена Кузнеця	53
<i>ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ ПРОМИСЛОВОГО ПІДПРИЄМСТВА</i> К. І. Холодова, студентка, науковий керівник – канд. філос. наук К. В. Лей, Національний аерокосмічний університет ім. М. Є. Жуковського «Харківський авіаційний інститут»	55
СЕКЦІЯ ІІ «КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРНІ КОМУНІКАЦІЇ»	57
<i>РОЗВИТОК ФОЛЬКЛОРНИХ ТРАДИЦІЙ ПІД ЧАС МАСОВИХ СВЯТ</i> В. Р. Корнієнко, здобувач, науковий керівник – канд. мистецтвознавства, проф., заслужений діяч мистецтв України В. М. Осадча, Харківська державна академія культури	57
<i>УКРАЇНСЬКА РАДЯНСЬКА ДИТЯЧА ПРЕСА 20–30-Х РР. ХХ СТОЛІТТЯ ЯК ЧИННИК ВПЛИВУ ВЛАДИ НА ДИТЯЧУ ОСОБИСТІТЬ</i> К. В. Коротич, канд. філол. наук, доцент, Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна	58
<i>ЯКІСНЕ ХАРЧУВАННЯ УКРАЇНЦІВ СЬОГОДНІ – ЦЕ ЗАПОРУКА ЩАСЛИВОГО МАЙБУТНЬОГО УКРАЇНИ ЗАВТРА</i> А. Ю. Лекунович, студентка, науковий керівник – ст. викладач Н. Г. Волик, Полтавський національний технічний університет ім. Ю. Кондратюка	64
<i>ИСКУССТВО И НОВЕЙШИЕ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИИ</i> В. А. Лиманская, студентка, научный руководитель – ст. пр. В. И. Крамаренко, Національний аерокосмічний університет ім. Н. Е. Жуковського «Харьковский авиационный институт»	65
<i>ДЕЯКІ ПРОБЛЕМИ ГУМАНІТАРНОГО РОЗВИТКУ УКРАЇНИ</i> В. О. Лозовой, доктор філос. наук, професор, Національний юридичний університет імені Ярослава Мудрого	67
<i>«ВІДКРИТИЙ» ХУДОЖНІЙ ТЕКСТ: МИНУЛЕ І СУЧАСНІСТЬ</i> Г. С. Савченко, канд. мистецтвознавства, доцент, Національний юридичний університет імені Ярослава Мудрого	69
<i>ФЕНОМЕН ЦИФРОВОГО ИСКУССТВА КАК РЕЗУЛЬТАТ ВНЕДРЕНИЯ НОВЕЙШИХ ТЕХНОЛОГИЙ</i> А. А. Самохин, ст. преподаватель, Е. Ю. Жаворонкова, студентка, Національний аерокосмічний університет ім. Н. Е. Жуковського «Харьковский авиационный институт»	71
<i>ИСКУССТВО ПРЕЗЕНТАЦИИ В ТРАКТОВКЕ ПРАКТИК ВЕРБАЛЬНОЙ КОМУНІКАЦИИ ДЕЙЛА КАРНЕГИ</i> А. Е. Прилуцкая, канд. филос. наук, доцент, профессор ХАИ, А. Е. Ставицкая, студентка, Національний аерокосмічний університет ім. Н. Е. Жуковського «Харьковский авиационный институт»	74

<i>РОЛЬ ЗМІ В СУЧАСНИХ СОЦІАЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЯХ</i> Ю. Р. Савчук, курсант, науковий керівник – канд. психол. наук, доц. С. В. Харченко, Харківський національний університет внутрішніх справ	75
<i>КУЛЬТУРНО-ВИХОВНА ДІЯЛЬНІСТЬ БІБЛІОТЕКИ ЯК ОДИН ІЗ ПРОВІДНИХ НАПРЯМКІВ ДІЯЛЬНОСТІ НАУКОВО-ТЕХНІЧНОЇ БІБЛІОТЕКИ НАЦІОНАЛЬНОГО АЕРОКОСМІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМ. М. Є. ЖУКОВСЬКОГО «ХАІ»</i> К. В. Христенко, студентка, науковий керівник – канд. філол. наук, доц. І. П. Гавриш, Національний аерокосмічний університет ім. М. Є. Жуковського «Харківський авіаційний інститут»	77
<i>РОЛЬ СВІТЛА І ТЕМРЯВИ У ФОРМУВАННІ САКРАЛЬНОГО ОБРАЗУ (НА ПРИКЛАДІ ЖИТТЯ ПРЕП. СЕРАФИМА САРОВСЬКОГО)</i> М. О. Чумаченко, аспірант, науковий керівник – доктор філос. наук, проф. Г. Д. Панков, Харківська державна академія культури	78
<i>ОСОБИСТІТЬ І ЦІННОСТІ ГРОМАДЯНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА</i> Т. С. Шкула, студентка, науковий керівник – канд. філос. наук, доц. О. М. Довбня, Харківський національний аграрний університет ім. В. В. Докучаєва	81
<i>ART AND THE LATEST INTERNET TECHNOLOGIES</i> N. B. Zubanova, Language advisor M. V. Brynachak, student, National Aerospace University by N. E. Zhukovsky «KhAI»	82
<i>MUSICAL TRENDS OF AMERICA</i> N. B. Zubanova, O. B. Chernyshenko, National Aerospace University "KhAI" by N. Zhukovsky	83
<i>MODERN TECHNOLOGIES AS AN IMPORTANT PART OF OUR LIFE</i> N. B. Zubanova, Language advisor, A. I. Chub, student, National Aerospace University by N. E. Zhukovsky «KhAI»	84
<i>THE FUTURE BEGINS</i> N. B. Zubanova, Language advisor, D. M. Koretskiy, student, National Aerospace University by N. E. Zhukovsky «KhAI»	85
<i>ART AND DIGITAL TECHNOLOGIES</i> N. B. Zubanova, Language advisor, I. E. Lazarev, student, National Aerospace University by N. E. Zhukovsky «KhAI»	85
<i>TECHNOLOGIES IN OUR LIFE</i> N. B. Zubanova, Language advisor, E. U. Sedoy, student, National Aerospace University by N. E. Zhukovsky «KhAI»	86
<i>THE PROBLEM OF INTERACTION BETWEEN INFORMATION TECHNOLOGY AND ART</i> N. B. Zubanova, Language advisor, A. Y. Vyahireva, student, National Aerospace University by N. E. Zhukovsky «KhAI»	87

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN EDUCATION AND THEIR USE

N. B. Zubanova, Language advisor, D. O. Zborshenko, student,

National Aerospace University by N.E. Zhukovsky «KhAI»..... 126

СЕКЦИЯ V «ФЛОЛОГИЯ. ЛИНГВИСТИКА»..... 128

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕВОД КАК СРЕДСТВО МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

И. Г. Ивахненко, преподаватель,

Национальный аэрокосмический университет им. Н. Е. Жуковского «Харьковский авиационный институт»..... 128

РЕФЕРАТИВНИЙ ПЕРЕКЛАД ЯК ЗАСІБ НАУКОВОЇ КОМУНІКАЦІЇ

І. О. Коханова, канд. пед. наук, доцент,

Харківська державна академія культури..... 129

НАУКОВО-ТЕХНІЧНИЙ ТЕКСТ ЯК КОНСТИТУЕНТ КОМУНІКАТИВНОГО АКТУ

О. І. Кудлай, асистент,

Національний аерокосмічний університет ім. М. С. Жуковського «Харківський авіаційний інститут»..... 130

ІНТЕРНЕТ-СЛЕНГ ЯК ЯВИЩЕ МОЛОДІЖНОЇ КУЛЬТУРИ

Т. С. Рак, І. С. Черкащенко,

Національний аерокосмічний університет ім. М. С. Жуковського «Харківський авіаційний інститут»..... 131

ІНОЗЕМНА МОВА ОЧИМА СТУДЕНТА ТЕХНІЧНОГО ВНЗ

І. І. Усов, канд. психол. наук, доцент, І. В. Страшко, магістр,

Національний аерокосмічний університет ім. М. С. Жуковського «Харківський авіаційний інститут»..... 134

SCIENTIFIC AND TECHNICAL TRANSLATION AS A SPECIFIC FORM OF SOCIAL COMMUNICATION

N. B. Zubanova, Language advisor, A. S. Shcherbej, student,

National Aerospace University by N.E. Zhukovsky «KhAI»..... 136

DIFFICULTIES OF LITERARY TRANSLATION

N. B. Zubanova, Language advisor, I. C. Vasiliev, student,

National Aerospace University by N.E. Zhukovsky «KhAI»..... 137

Наукове видання

МАТЕРІАЛИ

VII Міжвузівського науково-практичного семінару «АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ СУЧАСНОГО СОЦІОГУМАНІТАРНОГО ЗНАННЯ»

Українською, російською та англійською мовами

Головний редактор – проф. ХАІ Прилуцька А. Є.

Технічна редакція:

Бессарабова М. Л., Богдан О. М., Гавриш І. П., Дмитренко Є. В.
Заверющенко О. Л., Медведь О. В., Фомицька-Якубенко Т. В., Фунікова Т. В.

Комп'ютерна верстка:

Дмитренко Є. В.

Підписано до друку 12.01.2016
Формат 60x84/16. Папір офс.
Умовн. друк. арк. 7,86. Облік. вид. арк. 5,68
Т. 300 прим. Замовлення 1/2016н

Національний аерокосмічний університет ім. М. С. Жуковського
«Харківський авіаційний інститут»
61070, Харків-70, вул. Чкалова, 17

Видавничий центр «ХАІ»
61070, Харків-70, вул. Чкалова, 17
e-mail: izdat@khai.edu