

200-річчю від дня народження
Т. Г. Шевченка присвячується



Т. Шевченка



С. Рахманінов

■ 4 квітня - 5 квітня 2014 року

**XVI МІЖНАРОДНИЙ
ФЕСТИВАЛЬ**

**С. РАХМАНІНОВ
ТА УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРА**

м. Харків



Т.Г. ШЕВЧЕНКО В КОНТЕКСТІ СВІТОВОЇ КУЛЬТУРИ

ПРОГРАМА ХVІ МІЖНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЮ С. РАХМАНІНОВ ТА УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРА ПРИСВЯЧУЄТЬСЯ 200-РІЧЧЮ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ Т.Г. ШЕВЧЕНКА

Відкриття ХVІ Міжнародного фестивалю «С.Рахманінов та українська культура»



Олександр Востряков



Олександр Безай



Олена Гузь



Роман Побойинний



Ольга Юріна



Станіслав Калінін



Валерія Чуденцова

4 квітня 18:30 Будинок органної та камерної музики
(вул. Університетська, 11)

**Присвячується 70-річчю від дня народження Народного артиста України
В.О. Вострякова**

Концерт **«Перлини світового вокального мистецтва»**

У програмі: вокальні твори на тексти Т.Г. Шевченка, С.В. Рахманінова, Г. Алчевського, українських та зарубіжних композиторів.

Виконавці:

Олександр Востряков – Народний артист України, соліст Національної опери, професор кафедри сольного співу Національної музичної Академії України ім. П. І. Чайковського

Ольга Юріна, Олена Гузь, Олександр Безай, Роман Побойинний, Валерія Чуденцова – лауреати та дипломанти Міжнародних вокальних конкурсів імені Івана Алчевського «Алчевський-дебют».

Концертмейстери:

Наталія Шмельова (ф-но) та Станіслав Калінін (ф-но та орган) – лауреати Міжнародних конкурсів.



Дмитро Опіщенко



Юрій Янко

5 квітня 18:30 Будинок органної та камерної музики
(вул. Університетська, 11)

Концерт Академічного симфонічного оркестру Харківської обласної філармонії
I відділення

У програмі: С.В. Рахманінов концерт для фортепіано з оркестром №2
II відділення

С. Рахманінов концерт для фортепіано з оркестром №4

Виконавці:

лауреат міжнародних конкурсів (Україна, фортепіано) *Дмитро Опіщенко*

Академічний симфонічний оркестр Харківської обласної філармонії

Диригент – заслужений діяч мистецтв України, лауреат міжнародного конкурсу *Юрій Янко*.



До 200-річчя від Дня народження Т.Г. Шевченка

**X Міжнародний науково-теоретичний симпозиум «С. Рахманінов:
на зламі століть. С. Рахманінов та культура України»
«Т.Г. Шевченко в контексті світової культури»**

Філософсько-музикознавча конференція
«Т.Г. Шевченко в контексті світової культури»
(4 квітня 10:00 – 16:00)

Кафедра культурології Національного юридичного університету імені Ярослава
Мудрого, ауд. 221 (вул. Пушкінська 70)

Майстер-клас доктора мистецтвознавства, професора Московської державної
консерваторії ім. П. І. Чайковського **В'ячеслава Медушевського**

«Іманентний суб'єкт прекрасної музики»

Доповіді учасників

Культуролого-юридична конференція
«Т.Г. Шевченко в контексті світової культури»
(5 квітня 10:00 – 13:00)

Кафедра культурології Національного юридичного університету імені Ярослава
Мудрого, ауд. 221 (вул. Пушкінська 70)

Доповіді учасників



В'ячеслав Медушевський

Присвячується 200-річчю від Дня народження

Т. Г. Шевченка

ПРЕС-РЕЛІЗ

XVI Між Народного фестивалю «С. Рахманінов та українська культура» (4, 5 квітня 2013 р.) і в його рамках XI Міжнародного науково-теоретичного симпозіуму «С. Рахманінов та культура України. С. Рахманінов: на зламі століть», який складається з культурологічно-юридичної та філософсько-музикознавчої конференції.



Присвячується 200-річчю від Дня народження

Т. Г. Шевченка

Навесні 2014 р. весь цивілізований світ святкує 200-річчя від дня народження геніального сина українського народу Тараса Григоровича Шевченка. Його творчість має неперевершене значення для розвитку світової культури ось вже третє століття. Саме тому, харків'яни присвячують XVI рахманіновський фестиваль Великому Кобзарю.

У 1998 році в Харкові розпочав свій славетний шлях Міжнародний фестиваль «С. Рахманінов та українська культура».

Широкий резонанс, авторитет у маститих музикантів, оригінальна концепція та високопрофесійне втілення привабили міжнародну музичну спільноту, і в 2004 р. Фестиваль було занесено у Всесвітній реєстр

Рахманіновських фестивалів та прийнято у Всесвітнє Рахманіновське товариство (президія в Лондоні, Великобританія; президент – Володимир Ашкеназі), під егідою якого знаходиться.

З того часу Харків було визнано світовою музичною спільнотою «істинно Рахманіновскою столицею», а Фестиваль - став прикрасою культурної карти України.

За 16 років Фестиваль, як культурний феномен свого часу, збагатився новими яскравими музичними подіями та ідеями, і тепер являє собою художню цілісність, яку складають:

серії філармонічних концертів і оперних спектаклів;

Міжнародні конкурси вокалістів імені Івана Алчевського (МКВІА);

Міжнародні конкурси вокалістів «Алчевський-дебют» (МКВІА-д);

Міжнародні науково-теоретичні симпозіуми «С. Рахманінов: на зламі століть»

з наступним виданням збірок наукових праць (7 випусків);

експозиції робіт українських митців;

майстер-класи видатних музикантів-виконавців, музикознавців, культурологів,

ЮРИСТІВ, філософів тощо.

Міжнародний Рахманіновський фестиваль, за задумом його організатора – «Благодійного фонду на честь сім'ї Алчевських» – покликаний стати музичним приношенням великому С. В. Рахманінову і сприяти процесу інтеграції української культури у світовий культурний простір.

Домінантними в програмі XVI Рахманіново-Шевченківського фестивалю є концерти вокальної та фортепіанної музики. Фестиваль має дві складові: концерти та XI Міжнародний науково-теоретичний симпозіум.

4 квітня «Перлини світового вокального мистецтва» – це концерт-відкриття, в якому прозвучать вокальні шедеври на тексти поезій Т.Г. Шевченка з музикою С. В. Рахманінова та інші твори у виконанні переможців, лауреатів та дипломантів Міжнародних вокальних конкурсів імені Івана Алчевського «Алчевський-дебют». В концерті також прийматиме участь зі своїми студентами **Олександр Востряков** – Народний артист України, соліст Національної опери, професор кафедри сольного співу Національної музичної Академії України ім. П. І. Чайковського, ювілею якого присвячується цей концерт

5 квітня український піаніст з Москви, лауреат міжнародних конкурсів, кандидат мистецтвознавства **Дмитро Оніщенко** за нашим проханням **на пролязі одного** вечора виконає шедеври С. Рахманінова – Концерт №2 для фортепіано з оркестром (звуківий символ фестивалю), Концерт №4 для фортепіано з оркестром та Рапсодію на тему Паганіні. Саме цей піаніст – переможець багатьох найпрестижніших міжнародних конкурсів піаністів – вже вчетверте прикрашає концертну палітру Рахманіновського фестивалю. Цікаво, що вперше цей чудовий піаніст виступав в Рахманіновському фестивалі, коли вчився в 6-му класі. Два роки тому, в Чотирнадцятому фестивалі він яскраво виконав Другий та Третій концерти С. В. Рахманінова. В наступному Фестивалі піаніст планує виконання всіх концертів С. Рахманінова. В минулому році в його виконанні прозвучали Музичні моменти та Соната В-dur Ф. Шуберта, Музичні моменти та Варіації на тему Кореллі С. Рахманінова. Цим концертом завершується музична частина Рахманіново-Шевченківського фестивалю.

4 та 5 квітня паралельно з концертами у Фестивалі планується робота XI Міжнародного науково-теоретичного симпозіуму: «**Т.Г. Шевченко в контексті світової культури**» в рамках традиційного симпозіуму «С. Рахманінов: на зламі століть. С. Рахманінов та культура України», який складається з двох конференцій – музикознавчо-філософської та культурологічно-юридичної, що за ці роки стали єдиним цілим. Ми чекаємо відомих музикознавців, культурологів, філософів, психологів та юристів з України та інших країн. Підкреслимо, що одним з учасників буде **Дмитро Оніщенко**, геніальний піаніст та талановитий мистецтвознавець, тема виступу якого також буде присвячена **Т.Г. Шевченку**. Кафедра культурології Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого (завідувач кафедри – доктор філософських наук, професор **Лозовий Віктор Олексійович**) проводить культуролого-юридичну конференцію «**Т.Г. Шевченко в контексті світової культури**»

Філософсько-музикознавча конференція, за багаторічної традицією, проходить під керівництвом всесвітньвідомого вченого, заслуженого діяча мистецтв Росії, доктора мистецтвознавства, професора Московської державної консерваторії **Медушевського Вячеслава Вячеславовича**. Чекаємо також академіка, професора Ростовської державної консерваторії **Бекетової Наталії Вікторівни**; доктора мистецтвознавства, професора Санкт-Петербурзької державної консерваторії **Скафтимової Людмили Олександрівни**; професора університету Пібаді (Меріленд, США) **Ільдара Ханнанова** та інш. Очікується також концерт-лекція лауреата міжнародних конкурсів **Дмитра Оніщенко** для творчої та юридичної молоді Харкова.

Робота симпозіуму відбудеться на Кафедрі культурології Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого, ауд. 221 (вул. Пушкінська, 70), яка завжди люб'язно надає своє приміщення.

Звертаємо увагу, що всі концерти Закриття Фестивалю відбудуться о 18:30 в Будинку органної та камерної музики (вул. Університетська, 11).

Фестиваль проводиться при підтримці Міністерства культури України, Харківської обласної державної адміністрації, Харківської міської ради, Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого, Благодійного фонду на честь сім'ї Алчевських.

Девіз фестивалю:

“...і чужому навчайтесь, й свого не цурайтесь...”

Тарас Шевченко



З повагою,

Музикознавець, Голова правління „Благодійного фонду на честь сім'ї Алчевських”, Заслужений діяч мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, професор Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого; засновник (ідея, концепція), генеральний директор та художній керівник Міжнародного фестивалю „С.Рахманінов та українська культура”; засновник (ідея, концепція), генеральний директор та художній керівник Міжнародних конкурсів вокалістів імені Івана Алчевського (МКВІА) і „Алчевський-дебют” (МКВІА-д); член національної Спільноти композиторів України, член Національної Всеукраїнської музичної спілки, член Міжнародної спілки музичних діячів, член Всесвітнього Рахманіновського товариства (Великобританія)

Л.М.Трубнікова



**УЧАСНИКИ ХІ МІЖНАРОДНОГО
НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНОГО СИМПОЗИУМУ
«С. РАХМАНІНОВ ТА КУЛЬТУРА УКРАЇНИ
(С. РАХМАНІНОВ: НА ЗЛАМІ СТОЛІТЬ).
Т. Г. ШЕВЧЕНКО В КОНТЕКСТІ СВІТОВОЇ
КУЛЬТУРИ (ДО 200-РІЧЧЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ
Т. Г. ШЕВЧЕНКА)»**





