

Ст. преп. Лозбень Т.С., ст. преп. Малеева Т. Е.

Национальный Юридический Университет им. Я.Мудрого, Украина

ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУДИО И ВИДЕО МАТЕРИАЛОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Одной из задач высшей школы является воспитание квалифицированного и востребованного специалиста со знанием иностранных языков. С этой целью разрабатываются новые технологии в обучении, целью которых является повышение эффективности и результативности преподавания. Целью обучения иностранному языку в первую очередь является возможность осуществлять непосредственное общение с носителями изучаемого языка. Общение подразумевает не только говорение на иностранном языке (монолог), но и восприятие речи собеседника на слух, зрительное восприятие собеседника и восприятие его невербального языка. Навыки такого комплексного восприятия информации являются неотъемлемым условием эффективной коммуникации в языковой среде.

Важную роль в процессе обучения занимает работа не только с текстом, но и работа с аудио и видео материалами. Аудирование в процессе обучения иностранному языку имеет конкретные задачи: лексические, грамматические, фонетические. Но одной из главных задач является создание мотивации к изучению иностранного языка. Мотивация является главным условием при формировании навыков аудирования. Если слушающий испытывает потребность слушать, то это ведет к максимальной мобилизации его психического потенциала, обостряется речевой слух и чувствительность органов ощущения, более целенаправленным становится внимание, повышается интенсивность мыслительных процессов.

Роль зрительных ощущений в познании мира особенно велика. Они доставляют человеку исключительно богатые и тонко дифференцированные данные, притом огромного диапазона.

Изображение быстрее вызывает эмоциональную реакцию, чем текст. Даже если графика лишь иллюстрирует текст, изображение несет большее количество информации, которую зритель может воспринять за три секунды (именно столько по подсчетам ученых взгляд читателя задерживается на изображении).

Восприятие человеком окружающего мира – это комплексный процесс. Он включает в себя восприятие информации об окружающем мире посредством зрения, слуха, осязания и обоняния. Из всей, воздействующей на человека информации, на слух воспринимается не более 10%, зрительно около 30%, а если человек вовлечен в процесс восприятия информации – около 60%. Чем большее количество каналов восприятия задействовано – тем больший объем информации мы получаем, и тем больше мы задействованы в процесс восприятия этой информации.

Изображение – это мощное сопровождение звука, которое обеспечивает понимание текста без перевода. Функция зрительного ряда – это своеобразные «подсказки» для слухового восприятия. Опираясь на зрительный образ, удастся более точными и экономными средствами передать ту или другую информацию, создать аналог реального акта речевой коммуникации. Это обеспечивает эффективность восприятия, предоставляет возможность для более устойчивого запоминания языкового материала в сочетании с соответствующей языковой ситуацией.

Использование видео и аудио нацелено не только на обучение аудированию. Аудиовизуальные средства с успехом используются и для обучения грамматике, чтению и письму, при работе с текстовыми материалами. Видео также знакомит учеников с большим количеством реалий.

Модернизация образования предполагает переход от использования традиционных средств передачи и получения информации, таких как печатный текст, доска и мел до современных электронных форм передачи и сохранения информации с помощью сети Интернет. Интернет-технологии становятся неотъемлемой частью общей информационной культуры преподавателей и студентов высших учебных заведений.

Технический прогресс последних десятилетий позволил вывести работу с аудио и видео материалами, как инструмент обучения иностранным языкам, на совершенно новый уровень. Появление персональных компьютеров, возникновение сети Интернет и специфического информационно-коммуникативного пространства этой сети, открывает новые возможности для работы с аудио и видео материалами в образовательном процессе.

В первую очередь это связано со спецификой этого нового электронного пространства. Современный уровень развития сети характеризуется такими особенностями как:

- мультимедийность,
- интерактивность,
- открытость и доступность информации,
- удобство работы и мобильность,
- появление новых инструментов работы с информацией,
- новые способы организации информации.

Новые возможности сети открывают новые возможности для использования аудио и видео материалов в образовательном процессе, предоставляет новые инструменты.

Мультимедиа – одновременное использование различных форм представления информации и ее обработки в едином объекте. Например, в одном объекте может содержаться текстовая, аудиальная, графическая и видео информация, а также, возможно, и способ интерактивного взаимодействия с ней.

К мультимедийным формам представления информации можно отнести:

- видео (видеоряд в сочетании с аудиорядом),
- соединение видео и текста,

- соединение статичного изображения и текста,
- соединение статичного изображения и музыки,
- изображения, музыки и текста и т.д.

Новые инструменты работы с информацией позволяют связывать воедино аудио, видео материалы, тексты и текстовые задания, иллюстрации, анимации и т.д. в единый интерактивный комплекс: видео сопровождаемое «интерактивными» субтитрами, обучающие программы, позволяющие видеть результаты своей работы в режиме реального времени и т.д.

Обучающийся может выбирать материал и способ работы в границах выбранной темы и может решать сам, сколько раз прослушать или просмотреть выбранный аудио или видео фрагмент.

Новые информационные технологии дают новые инструменты работы с материалами (например, обучающийся может управлять сюжетом видеоролика в режиме реального времени).

Таким образом, новые электронные технологии существенно повлияли на процесс обучения сегодня. Разработка, внедрение и изучение новых возможностей информационных технологий в образовательном процессе, является приоритетным направлением активного исследования ученых разных стран мира.

К.п.п. Бисенова А.З., к.п.п. Әбдіқалық А.А.

Алматынський Университет енергетики і зв'язи, г.Алматы, Казахстан

К ВОПРОСУ О СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЯХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА

На современном этапе перед казахстанской системой образования стоит целый ряд принципиально новых проблем, обусловленных политическими, социально-экономическими, мировоззренческими и другими факторами, среди которых немаловажное значение имеет повышение качества и доступности образования, создание новых оптимальных в экономическом аспекте образовательных систем. Эффективным путем решения этих проблем можно считать информатизацию образования. Внедрение информационных технологий, связанных с развитием компьютерных средств и сетей телекоммуникаций, помогло создать качественно новую информационно-образовательную среду как основу для развития и совершенствования образовательной системы.

Внедрение образовательных стандартов нового поколения, основанных на компетентностно-ориентированном подходе, вызывает необходимость совершенствования учебного процесса, поиска новых организационных форм проведения занятий со студентами. В связи с этим, для достижения в этом направлении

наилучших результатов, опираясь на классические методы преподавания, необходимо развивать новые – на основе Интернет-технологий XXI века, которые уже сейчас успешно применяются в ВУЗах Казахстана.

Система обучения на современном этапе представляет собой информационную инфраструктуру, которая включает различные технологии (оборудование, программное обеспечение, периферийные устройства и связь с Интернетом) и людей, обладающих знаниями и практическим опытом, которыми они обмениваются друг с другом. Несомненно, от уровня подготовки педагогических кадров во многом зависит и эффективность образования. Преподаватель высшей школы вынужден сегодня систематически повышать свою квалификацию в области инновационных технологий обучения. Многие понятия, такие как «информационно-коммуникационные технологии» (ИКТ), «ИКТ-компетентность», «дистанционное обучение» (ДО), «цифровые образовательные ресурсы» (ЦОР), «интерактивное оборудование», «дистанционные технологии», «интерактивные технологии» и др. активно входят в нашу жизнь.

Инновационные технологии обучения и новые нетрадиционные формы проведения лекционных, практических и лабораторных занятий хорошо известны в теории, однако ощущается недостаток практических методик их освоения, адекватных современному состоянию высшего образования. Кроме того, успешность реформирования учебного процесса и применение новых технологий зависит от степени методической подготовленности преподавателей и их психологической готовности использовать инновационные формы и методы обучения.

Такие науки как история, философия, политология, социология являются одними из тех наук, которые составляют основу современного гуманитарного знания. Основными личностными результатами освоения основной образовательной программы высшего образования являются воспитание казахстанского патриотизма, уважения и любви к своей Родине, к истории многонационального народа Казахстана; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального казахстанского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Отечеством. Кроме того, новые интерактивные методы дают возможность понять взаимосвязь между событиями, анализировать, иметь свое мнение, уметь аргументировать и толерантно вести диспут.

Так, интерактивные доски, электронные учебники, новые информационные среды обучения, учебные телеконференции, дистанционное обучение и другие ресурсы Интернет – всё это средства организации и осуществления новых видов самостоятельной учебной деятельности. На занятиях должны применяться творческие задания, работа в малых группах, дискуссии, дебаты и др. Использование тех или иных методов должно зависеть от разных причин: цели занятия, опытности студентов и преподавателя, их вкуса.