

## **ПРОЕКТНАЯ МЕТОДИКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Процессы глобализации, открытость межгосударственных границ вынуждают повысить требования к коммуникативному владению иностранным языком, заставляют искать новые формы и приемы в профессионально-ориентированном обучении. Одним из таких подходов в современных педагогических технологиях является метод проектирования. Именно этот метод обучения способствует повышению мотивации профессионально-ориентированного обучения английскому языку. Ученые, исследуя данный педагогический прием, пришли к выводу, что: чем более соответствует содержание реализуемого метода обучения интересам и потребностям будущей специальности студентов, тем выше их познавательная и творческая активность; чем больше содержание реализуемого метода обучения наполнено личностно-значимыми для студента смыслами, тем больше стимулируется его ценностное отношение к изучению метода, придающее новый импульс процессу саморазвития; чем чаще на занятиях выполняются творческие проекты, требующие активного взаимодействия студентов и преподавателя, тем интенсивнее осуществляется рост профессиональной компетентности студентов.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник еще в начале прошлого столетия в США. Данный метод иногда называют методом проблем, и связывают его с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В. Х. Килпатриком. Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Отсюда чрезвычайно важно было показать обучающимся их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для учащегося, для решения которой ему необходимо приложить как полученные знания, так и новые знания, которые еще предстоит приобрести.

Педагог может подсказать источники информации, а может просто направить мысль обучающихся в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и ощутимый результат. Вся работа над проблемой приобретает контуры проектной деятельности [1-2].

Разумеется, со временем идея метода проектов претерпела некоторую эволюцию. Родившись из идеи свободного воспитания, в настоящее время она становится интегрированным компонентом вполне разработанной и структурированной системы образования. Но суть ее остается прежней – стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания.

Как отечественные, так и зарубежные педагоги отмечают, что метод проектов обладает рядом преимуществ, позволяющих отдавать ему предпочтение в сравнении с другими методами обучения: он обеспечивает реальную мотивацию учения, обучает инициативе и ответственности, практическому решению проблем, настойчивости, развивает дух сотрудничества, способствует развитию толерантности к мнению других, развивает способность к оцениванию, поощряет к творческой активности. Данные утверждения позволяют сделать вывод, что метод проектов делает процесс обучения более естественным, так как связывает его с реальной жизнью [3].

Хорошо известно, что на сегодняшний день одна из актуальных проблем методики обучения профессионально-ориентированной иноязычной речевой деятельности – ориентация учебного процесса на повышение самостоятельности учащихся. Изучение английского языка в сфере профессиональной деятельности в силу своей коммуникативной направленности отличается большим творческим характером при создании собственных речевых продуктов. Это требует не только самостоятельности мышления и креативности учащегося и перехода его позиции с объекта обучения на субъект учебной деятельности, ответственного за результат этой деятельности, но и изменения приоритетной роли преподавателя. Исходя из этого, возникает необходимость иного подхода к организации самого учебного процесса работы учащихся, изучающих иностранный язык.

Использование одной из современных инновационных личностно-ориентированных технологий – проектной работы – как нельзя лучше отвечает этим требованиям.

Продуктивная работа должна носить характер сотворчества. В этих целях она организуется таким образом, чтобы индивидуальное творчество учащегося в процессе изучения языка и культуры сочеталось с творчеством других субъектов педагогической деятельности (учеников и преподавателя). Актуализация взаимодействия всех субъектов данной деятельности позволяет каждому учащемуся (равно как и педагогу) совершенствовать свои языковые, коммуникативные и личностные качества, вырабатывать и улучшать во взаимном обучении свой индивидуальный стиль. Проектная методика развивает творческий потенциал учащихся, повышает уровень их самооценки, обеспечивает комплексное развитие коммуникативной

компетенции. Подобные методические возможности проектного метода полностью соответствуют требованиям, предъявляемым к обучению английскому языку в профессионально-ориентированной речи. Особо актуальными следует признать цели, выделенные в программе по иностранным языкам: овладение иноязычным межкультурным общением путем формирования и развития межкультурной коммуникативной компетенции и ее составляющих; формирование у учеников способности самостоятельно отбирать именно те языковые и речевые приемы, которые являются оптимальными для реализации коммуникативных намерений обучающегося и соответствуют социопрагматическим нормам определенной сферы общения.

Изменение роли учащегося от пассивного наблюдателя, исполняющего указания преподавателя, до активного, творческого участника процесса обучения, влечет за собой изменение не только стратегии обучения в аудитории, но и осознание бесспорного факта, что обучение иностранным языкам не ограничивается рамками учебной аудитории. Способность добывать знания в контексте обучения иностранным языкам означает не только овладение четырьмя навыками (чтения, письма, говорения, аудирования) и аспектами языка (грамматикой, лексикой, фонетикой), но и формирование определенного набора практических навыков [4].

Организация проектного подхода требует тщательной специальной подготовки с обеих сторон данного процесса. От преподавателя требуется: умение увидеть и отобрать наиболее интересные и практически значимые темы проектов; владение всем арсеналом исследовательских, поисковых методов, умение организовать исследовательскую, самостоятельную работу учащихся; смещение акцентов учебно-воспитательной работы по своему предмету на приоритет разнообразных видов самостоятельной деятельности учащихся, индивидуальных, парных, групповых видов самостоятельной деятельности исследовательского, поискового, творческого плана; владение искусством коммуникации, которое предусматривает умение организовать и вести дискуссии, не навязывая свою точку зрения; способность генерировать новые идеи, направить учащихся на поиск путей решения поставленных проблем; умение устанавливать и поддерживать в группе проекта устойчивый, положительный эмоциональный настрой; владение компьютерной грамотностью; умение интегрировать знания из различных областей для решения проблематики выбранных проектов.

От учащихся требуется: знание и владение основными исследовательскими методами (анализ литературы, поиск источников информации, сбор и обработка данных, научное объяснение полученных результатов, выдвижение гипотез, методов их решения); владение компьютерной грамотностью: умение вводить и редактировать информацию (текстовую, графическую); владение коммуникативными навыками; умение самостоятельно интегрировать полученные ранее знания.

Таким образом, метод проектов позволяет реализовать не только образовательные задачи, но и социокультурные, воспитательные, задачи гуманизации и гуманитаризации образовательного процесса.

#### Литература:

1. Дьюи Дж. Школа и общество / Дж. Дьюи // Педагогическая логия. 2003/04 учеб. год. метод проектов в школе // Спецприложение к журналу "Лицейское и гимназическое образование". – 2003. – Вып. 4. – 174 с.

2. Килпатрик У. Х. Метод проектов. Применение целевой установки в педагогическом процессе / У. Х. Килпатрик // Педагогическая логия. 2003/04 учеб. год. метод проектов в школе // Спецприложение к журналу "Лицейское и гимназическое образование". – 2003. – Вып. 4. – 174 с.

3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е. С. Полат. – М. : Academia, 2005. – 272 с.

4. Полат Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е. С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 2-3.

*С. М. САСНИК,*

ст. викладач кафедри іноземних мов ХарPI НАДУ

## **РОЛЬ МОТИВАЦІЇ У ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ**

В епоху глобалізації всіх сфер суспільного життя проблема мотивації у вивченні іноземних мов стає надзвичайно актуальною. Глобалізація означає, що все більше зростає роль особистих контактів людей, а, отже, вербальної комунікації, в тому числі міжнаціональної, яка вимагає знання іноземної мови [1, с. 122]. Іноземні мови стають одним з головних факторів як соціально-економічного, так і загальнокультурного прогресу суспільства. Іноземна мова виконує величезну роль у формуванні особистості і підвищенні освіти, адже за допомогою неї можна отримати безпосередній доступ до духовного багатства іншої країни, отримати можливість безпосередньої комунікації з представниками інших народів. Тому не дивно, що останнім часом у нашій країні істотно виріс інтерес до іноземних мов, головним чином – до англійської. Тепер знання двох і більше мов – це безсумнівний атрибут будь-якої сучасної високоосвіченої людини. Володіння іноземною мовою стало справжньою потребою, без неї вже неможливо влаштуватися на високооплачувану роботу і побудувати успішну кар'єру. Нові політичні та соціально-економічні зміни в Україні в останні десятиліття, її прагнення активно і плідно співпрацювати із західними країнами суттєво вплинули на розширення функції іноземної мови як предмета і привели до переосмислення мети, завдань і змісту навчання іноземних мов [2, с. 3]. Нова політична обстановка, розширення міжнародного співробітництва та міжнародних контактів вимагають сьогодні більш глибокого